

LE TEXAS MINEUR ET LA THÉORIE DU SINGLETON

Rappelons le Texas mineur :

1SA - 2 ♠ = 6 cartes à ♣

1 SA - 3 ♣ = 6 cartes à ♦

Si le répondant a peu de jeu (0-7 H), il pose le Texas mineur, l'ouvreur rectifie et le répondant passe. Il vaut mieux jouer à la couleur, qu'elle soit Majeure ou mineure, si l'on est faible.

Mais vaut-il mieux jouer 3 SA ou 5♣/5♦ avec les points de la manche ?

Citons Jeff Meckstroth, le « Maître Ioda » du bridge : « *Lorsqu'entre deux contrats tu hésiteras, l'un d'eux étant 3 SA, ce dernier tu choisiras* ».

Il arrive que l'on soit contraint de jouer une manche mineure, mais ce n'est pas le manque d'arrêt dans une couleur qui doit déterminer ce choix :

- Si la couleur non tenue est partagée 4-4 ou 4-3 en flanc, on perdra peut-être 4 levées, mais on a quelque chance de récupérer les 9 suivantes avec 25/26 points répartis entre 3 couleurs.

- Si la couleur est 5-3, la longue peut ne pas être dans la main de celui qui entame.

Exemple :

♠ 963

♥ A842

♦ ADV3

♣ R9

♠ 84

♥ R95

♦ R542

♣ AD75

Si l'on a « peur des Piques », on va se rabattre sur un contrat de 5♦. Il est visible que ce contrat chute, le camp donnant 2 ♠ et 1 ♥ (on défausse 1 ♥ du mort sur un 3^{ème} ♣, mais on a toujours ♣ R95 - ♣ A84.

En revanche, à 3 SA, le coup chute sur entame ♠ si et seulement si Ouest a 5 cartes à ♠, ou si le flanc parvient à prendre 5 levées à ♠ sans se bloquer.

La séquence d'enchères sera donc : S O N E

1♦ - 1♥ -

1SA - 3SA

Deux erreurs à éviter : pour Sud, ne pas dire 1SA (sous prétexte que l'on ne tient pas les ♠, alors que l'on a une main régulière 12-14H) ; pour Nord, fitter à ♦ avec 4 cartes, alors que l'on a 14 H, donc « ouverture sur ouverture », et que l'on doit jouer une manche, mais pas plus.

Déduisons cette règle :

En situation forcing de manche, un joueur qui suggère un atout mineur en face d'une main régulière zonée possède toujours un singleton ou une chicane, ou a un espoir de chelem.

Exemple 1 :

♠ 2

♥ 842

♦ R93

♣ RD9872

♠ 963

♥ AD103

♦ AD10

♣ A103

S O N E

1SA - 2♠ -

3♣ - 3♥ -

4♣ - 5♣

→ 2♠ = Texas ♣

→ 3♥ = singleton ou chicane ♠

→ Sud refuse le SA, pas de tenue ♠ en face d'un singleton.

Mais, exemple 2 :

	S	O	N	E	
♠ 2					
♥ 842	1 SA	-	2 ♠	-	→ 2♠ = Texas ♣
♦ R93	3 ♣	-	3 ♥	-	→ 3♥ = singleton ou chicane ♠
♣ RD9872	3 SA				→ Les ♠ ne posent pas de probleme à Sud.

♠ AD103
 ♥ 963
 ♦ AD10
 ♣ A103

Donc, comment nommer le singleton (ou la chicane) :

1 SA	-	2 ♠	-	1 SA	-	3 ♣	-
3 ♣	-	3 ♥ = singleton ♠		3 ♦	-	3 ♥ = singleton ♠	
		3 ♠ = singleton ♥				3 ♠ = singleton ♥	
		3 SA = singleton ♦				3 SA = singleton ♣	

Pourquoi l'enchère de 3 SA après Texas mineur indique-elle un singleton ou une chicane dans l'autre mineure ? Parce que, si le répondant n'a pas de singleton ou de chicane, il dit de suite 3 SA sans passer par le Texas.

Et, détail : *quid* des Rois ou des As secs ? Ils ne comptent pas comme singletons. En effet, à Sans-Atout, on peut entamer sous un As (exemple : AV963, on entame le 6). C'est ainsi que l'on dit que « les Rois secs se font toujours ». (Ce n'est tout de même pas systématique !)